

# **BOLETIM OFICIAL**

# <u>TRIBUNA DO POÇO</u>

Criado pela Lei Municipal n.º 006 de 17 de MARCO de 1997

Distribuição Gratuita

ATOS DO PODER EXECUTIVO

EDIÇÃO: EXTRA

POÇO DE JOSÉ DE MOURA – PB, TERÇA-FEIRA– EM 16 DE JULHO DE 2024

### EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 01/2024

O Prefeito Municipal de Poço de José de Moura, por meio da Secretaria Municipal de Cultura, em consonância com a Lei Complementar nº 195, de 8 de julho de 2022; o Decreto Federal nº 11.525, de 11 de maio de 2023; o Decreto Federal nº 11.453, de 23 de março de 2023, regido pelos princípios da legalidade, da impessoalidade, da moralidade, da publicidade, da eficiência e da transparência, promulga, através deste Edital de Chamamento Público, a seleção de projetos culturais, enquadrados nos artigos 6, no âmbito da "Lei Paulo Gustavo".

#### 1. OBJETO

1.1 Constitui-se como objeto deste Edital a seleção de projetos para realização de oficinas de impulsionamento ao setor áudio visual, através de conhecimento teórico e prático da classe artística local.

#### 2. VALORES

- 2.1 O valor total disponibilizado para este Edital é de até R\$ 4.500,00(Quatro mil e quinhentos reais).
- 2.3 Os recursos financeiros para a provisão deste Edital correrão à conta da Secretaria Municipal de Cultura do município, por meio dos recursos recebidos da Lei Complementar n.º 195/2022 Lei Paulo Gustavo.

#### 3. CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO

- 3.1 Podem se inscrever neste Edital Pessoas jurídicas de direito privado, com ou sem fins lucrativos, com capacidade técnica para executar as oficinas listadas.
- 3.2 A capacidade técnica deverá ser comprovada por meio do CPNJ e por meio das experiencias comprovadas do corpo de profissionais da mesma.

#### 4. QUEM NÃO PODE SE INSCREVER

- 4.1Não pode se inscrever neste Edital, proponentes que:
- a) Pessoa jurídica, onde seu representante ou sócio tenha envolvimento direto na elaboração do edital, na etapa de análise de propostas ou no julgamento de recursos;
- b) Servidor público da Secretaria Municipal de Cultura do município, nos casos em que o referido servidor tiver atuado na etapa de elaboração do edital, na etapa de análise de propostas ou na etapa de julgamento de recursos; e
- c) Membros do Poder Legislativo (Deputados, Senadores, Vereadores), do Poder Judiciário (Juízes, Desembargadores, Ministros), do Ministério Público (Promotor, Procurador); do Tribunal de Contas (Auditores e Conselheiros);
  - d) Menores de 18 anos;
- e) Pessoas jurídicas de direito privado, com ou sem fins lucrativos, que não comprove atividade para o pleito;
- f) Pessoas jurídica declarada inidônea de contratar com o serviço público, enquanto perdurar a sanção de inidoneidade.

#### 5. INSCRIÇÕES E PRAZOS

- 5.1 As inscrições serão gratuitas e os documentos deverão ser entregues de forma presencial na Secretaria Municipal de Cultura do município de Poço de José de Moura, situado na Rua Celso Alves de Moura, s/n, Centro, de segunda a sexta feira, das 07:00H às 11:00H, exceto feriados. Bem como, através do e-mail lpgpjm@gmail.com.
- 5.2. A inscrição do proponente implicará na aceitação das normas, prazos e condições estabelecidas neste regulamento, em relação às quais não poderá alegar desconhecimento.
- 5.3. O cronograma está definido conforme tabela abaixo. Para tanto, os prazos são passiveis de reajuste, ficando o acompanhamento de total responsabilidade do proponente.



## **BOLETIM OFICIAL**

# <u>TRIBUNA DO POÇO</u>

Criado pela Lei Municipal n.º 006 de 17 de MARÇO de 1997

Distribuição Gratuita

ATOS DO PODER EXECUTIVO

EDIÇÃO: EXTRA

## POÇO DE JOSÉ DE MOURA – PB, TERÇA-FEIRA– EM 16 DE JULHO DE 2024

ETAPAS	PERÍODO
Publicação do Edital	16/07/2024
Período de Inscrições	17/07/2024 à 23/07/2024
Divulgação do inscritos e Resultado Preliminar	24/07/2024
Período para Interposição de Recurso	25/07/2024
Habilitação e Divulgação do Resultado Final	26/07/2024
Assinatura do termo de execução	29/07/2024
Prazo para prestação de contas	30/08/2024

#### 6. DOS DOCUMENTOS

- 6.1Para formalizar a inscrição o proponente deve entregar a documentação obrigatória, abaixo:
  - a) CNPJ da pessoa jurídica;
  - b) CPF e RG do representante;
  - c)Portifólio profissional da empresa;
  - d)Currículo dos mentores das oficinas;
  - e) Declarações ou outros documentos que comprove a atividade da empresa;
  - f) Anexo II Formulário de inscrição;
  - g) Anexo III Declaração étnico-racial; (Se for necessário)
  - h) Anexo IV Declaração de contrapartida social;
- i) Certidão negativa de falência e recuperação judicial, expedida pelo Tribunal de Justiça Estadual, nos casos de pessoas jurídicas com fins lucrativos;
  - j) Certidão negativa de débitos relativos a Créditos Tributários Federais e à Dívida Ativa da União;
  - k) Certidões negativas de débitos relativas aos créditos tributários estaduais;
  - l)Certificado de regularidade do Fundo de Garantia do Tempo de Serviço CRF/FGTS;
  - m) Certidão negativa de débitos trabalhistas CNDT, emitida no site do Tribunal Superior do Trabalho;
  - n) Certidão negativa de débito municipal.
- 6.2 O proponente deve se responsabilizar pelo acompanhamento das publicações pertinentes ao edital e seus prazos no site da Prefeitura Municipal de Poço de José de Moura-PB.
- 6.3 O proponente que não entregar todos os documentos solicitados no item 6.1 no ato da inscrição, será considerado desclassificado.
- 6.4 As propostas que apresentem quaisquer formas de preconceito de origem, raça, etnia, gênero, cor, idade ou outras formas de discriminação serão desclassificadas, com fundamento no disposto no inciso IV do caput do art. 3º da Constituição, garantidos o contraditório e a ampla defesa.

#### 7. DO PROCESSO DE SELEÇÃO

7.1 O processo de análise e seleção dos projetos ocorrerá em observância às seguintes etapas:

ETAPAS	OBSERVÂNCIAS
Análise da inscrição	Fase de análise de documentos da inscrição realizada pela A
(Plano de Trabalho)	Comissão de seleção e avaliação de Prestação de Contas.
Habilitação	Fase de verificação da regularidade fiscal e documental do
	proponente
Contratualização	Fase das assinaturas do Termo de execução.

#### 8. DA ANÁLISE DOS PROJETOS



# **BOLETIM OFICIAL**

# <u>TRIBUNA DO POÇO</u>

Criado pela Lei Municipal n.º 006 de 17 de MARCO de 1997

Distribuição Gratuita

ATOS DO PODER EXECUTIVO

**EDIÇÃO: EXTRA** 

POÇO DE JOSÉ DE MOURA – PB, TERÇA-FEIRA– EM 16 DE JULHO DE 2024

- 8.1 A Comissão de seleção e avaliação de Prestação de Contas irá analisar e emitir pontuação sobre as propostas inscritas neste instrumento.
- 8.2 A fase de avaliação será composta pela análise do projeto, conforme critérios abaixo:
  - Planos de Oficinas
  - Qualidade do Plano de Trabalho/Projeto Coerência do objeto e metas do projeto.
  - Coerência da planilha orçamentária e do cronograma de execução.
  - Capacidade Técnica da Empresa (0,5 pontos para cada declaração ou outro tipo de documento)
- 8.3 A análise compreende os critérios individuais da candidatura, bem como seus impactos e relevância social em relação aos outros inscritos.
- 8.4 A nota final será obtida a partir do cálculo da média aritmética simples entre as notas dos avaliadores, que deverão atribuir nota de 0 (zero) a 2,5 (dois e meio) pontos para cada projeto em cada item, de acordo com os critérios e pontuações.
- 8.5 Proponentes optantes por sistema de ações afirmativas receberão pontuação adicional de 1,0 (um ponto), acrescida à nota de avaliação, devendo o resultado discriminar a pontuação adicionada.
- 8.6 Serão selecionados os projetos que receberem as melhores notas, cujos valores somados alcancem a partir das propostas que obtiverem as maiores pontuações.
- 8.7 Havendo empate na totalização dos pontos, o desempate beneficiará o proponente que tenha apresentado maior pontuação nos critérios 3 e 4, sucessivamente. Persistindo o empate, será usado a método de sorteio.
- 8.8 Não serão classificados projetos com nota final inferior a 7,0.
- 8.9 O resultado classificatório dos projetos será divulgado no site da Prefeitura Municipal https://pocodejosedemoura.pb.gov.br/
- contendo nome do proponente, nome da proposta, categoria, pontuação adicional e nota final.
- 8.10 Do resultado dos Classificados será facultada a interposição de recurso exclusivamente por meio de formulário específico disponibilizado para esta finalidade em até um (01) dia útil,
- a contar da data da publicação do resultado, no site da Prefeitura Municipal https://pocodejosedemoura.pb.gov.br/8.11 A comissão analisará os recursos interpostos e fará o julgamento dos pedidos de reconsideração nos casos procedentes de reavaliação.
- 8.12 Após analisados os pedidos de reconsideração, a comissão publicará no Diário Oficial do Município e no site https://pocodejosedemoura.pb.gov.br/ a homologação do resultado final, do qual não caberá recurso.
- 8.13 Para fins de cadastro de reserva será elaborada lista de suplentes, observando a ordem de pontuação, podendo ser eventualmente convocados em caso de desistência ou impossibilidade de assinatura do Termo de Execução Cultural do projeto selecionado.
- 8.14 Finalizada a etapa de análise da inscrição, o proponente do projeto contemplado passará a ser analisado os documentos de habilitação do item 6 letras k, l, m, n, o.
- 8.15 As certidões positivas com efeito de negativas servirão como certidões negativas, desde que não haja referência expressa de impossibilidade de celebrar instrumentos jurídicos com a administração pública.
- 8.16 Caso o proponente esteja em débito com o ente público responsável pelo edital de chamamento público, com o Estado ou com União não será possível o recebimento dos recursos de que trata este Edital.
- 8.17 Os valores com obrigações tributarias, de acordo com as alíquotas previstas na legislação, vigentes à época do pagamento, poderão ser retidos na fonte, incidindo sobre o valor bruto a ser repassado ao proponente.
- 9 DA COMISSÃO DE SELEÇÃO E AVALIAÇÃO DE PRESTAÇÃO DE CONTAS
- 9.1 Os trabalhos da Comissão de Seleção e Avaliação de Prestação de Contas serão registrados em ata ou em relatório, a qual será assinada pelos respectivos coordenadores e encaminhada para Secretaria de Cultura e Turismo para a devida tomada de decisão.



# **BOLETIM OFICIAL**

# <u>TRIBUNA DO POÇO</u>

Criado pela Lei Municipal n.º 006 de 17 de MARCO de 1997

Distribuição Gratuita

ATOS DO PODER EXECUTIVO

EDIÇÃO: EXTRA

### POÇO DE JOSÉ DE MOURA – PB, TERÇA-FEIRA– EM 16 DE JULHO DE 2024

- 10.1 Do montante previsto neste Edital 20% (vinte por cento) será reservado para pessoas negras e 20% para pessoas quilombolas
- 10.2 As pessoas negras ou quilombolas que optarem por concorrer aos recursos reservados, concorrerão concomitantemente aos recursos destinados à ampla concorrência.
- 10.3 Os recursos destinados a pessoas negras ou quilombolas aprovados nos recursos destinados à ampla concorrência não serão computados para fins de preenchimento dos recursos reservados.
- 10.4 Na hipótese de o número de propostas permanecer insuficiente para o preenchimento das cotas, os recursos reservados serão destinados à ampla concorrência.
- 10.5 Serão adotados critérios diferenciados de pontuação para projetos inscritos por pessoa física ou por pessoa jurídica cujo representante responsável pelo projeto cultural seja mulher, pessoa LGBTQIAPN+, pessoa com deficiência ou membro de povos e comunidades tradicionais de matriz africana.
- 10.6 No ato da inscrição, proponentes que optarem pelas ações afirmativas deverão preencher e enviar autodeclaração (Anexo III) e estarão sujeitos a confirmação por meio de verificação da banca de avaliação dos projetos.

### 11. DA ACESSIBILIDADE

- 11.1 Os projetos devem contar com medidas de acessibilidade física, atitudinal e comunicacional compatíveis com as características dos produtos resultantes do objeto, nos termos do disposto na Lei nº 13.146, de 6 de julho de 2015 (Lei Brasileira de Inclusão da Pessoa com Deficiência), de modo a contemplar:
- I No aspecto arquitetônico, recursos de acessibilidade para permitir o acesso de pessoas com mobilidade reduzida ou idosas aos locais onde se realizam as atividades culturais e a espaços acessórios, como banheiros, áreas de alimentação e circulação;
- II No aspecto comunicacional, recursos de acessibilidade para permitir o acesso de pessoas com deficiência intelectual, auditiva ou visual ao conteúdo dos produtos culturais gerados pelo projeto, pela iniciativa ou pelo espaco; e
- III no aspecto atitudinal, a contratação de colaboradores sensibilizados e capacitados para o atendimento de visitantes e usuários com diferentes deficiências e para o desenvolvimento de projetos culturais acessíveis desde a sua concepção, contempladas a participação de consultores e colaboradores com deficiência e a representatividade nas equipes dos espaços culturais e nas temáticas das exposições, dos espetáculos e das ofertas culturais em geral.
- 11.2 Especificamente para pessoas com deficiência, mecanismos de protagonismo e participação poderão ser concretizados também por meio das seguintes iniciativas, entre outras:
  - I-Adaptação de espaços culturais com residências inclusivas;
  - II-Utilização de tecnologias assistivas, ajudas técnicas e produtos com desenho universal;
  - III-medidas de prevenção e erradicação de barreiras atitudinais;
  - IV-Contratação de serviços de assistência por acompanhante; ou
  - V-Oferta de ações de formação e capacitação acessíveis a pessoas com deficiência.
- 11.3 Os projetos devem prever obrigatoriamente medidas de acessibilidade, sendo assegurado para essa finalidade no mínimo 10% do valor total do projeto.
- 11.4 A utilização do percentual mínimo de 10% de que trata o item 13.3 pode ser excepcionalmente dispensada quando:
- I For inaplicável em razão das características do objeto cultural, a exemplo de projetos cujo objeto seja o desenvolvimento de roteiro e licenciamento de obra audiovisual; ou
- II Quando o projeto já contemplar integralmente as medidas de acessibilidade compatíveis com as características do objeto cultural.
- 11.5 O proponente deve apresentar justificativa para os casos em que o percentual mínimo de 10% for inaplicável.



# **BOLETIM OFICIAL**

# <u>TRIBUNA DO POÇO</u>

Criado pela Lei Municipal n.º 006 de 17 de MARCO de 1997

Distribuição Gratuita

ATOS DO PODER EXECUTIVO

EDIÇÃO: EXTRA

POÇO DE JOSÉ DE MOURA – PB, TERÇA-FEIRA– EM 16 DE JULHO DE 2024

#### 12. DA CONTRAPARTIDA SOCIAL

- 12.1 Os proponentes contemplados neste edital deverão realizar contrapartida social, conforme anexo IV a ser pactuada com a Secretaria Municipal de Cultura, incluída obrigatoriamente a realização de formação gratuita, assegurados a acessibilidade de grupos com restrições e o direcionamento à rede de ensino da localidade.
- 12.2 As contrapartidas deverão ser informadas no Formulário de Inscrição e o cronograma das oficinas deve ser ajustado com a Secretaria Municipal de Cultura.

#### 13 - DA CELEBRAÇÃO DO TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL

- 13.1 Após a homologação do resultado final, a Secretaria de Cultura e Turismo convidará o proponente do projeto para assinatura do termo de execução cultural, conforme anexo V.
- 13.2 Além do termo de execução cultural devidamente assinado, o proponente deverá apresentar a documentação com data de validade atualizada, para fins de instrução processual.
- 13.3 A não assinatura do termo de execução cultural e da documentação obrigatória fora do prazo estabelecido no cronograma deste Edital ensejará na desclassificação do proponente.
- 13.4 No caso de envio de documentação incompleta, ilegível ou rasurada, o proponente será automaticamente desclassificado.
- 13.5 A comprovação de regularidade fiscal será obrigatória para a celebração do termo.

#### 14 - DA EXECUÇÃO DOS RECURSOS FINANCEIROS

- 14.1 Os recursos do termo de execução cultural poderão ser utilizados remuneração de equipe de trabalho, transporte da equipe, fornecimento de alimentação assessorias, despesas com a divulgação e impulsionamento de conteúdo, e demais despesas desde que sejam para o bom desempenho e realização do projeto.
- 14.2 As compras e as contratações de bens e serviços pelo proponente adotarão os métodos usualmente utilizados pelo setor privado.
- 14.3 O proponente será o responsável exclusivo pelo gerenciamento administrativo e financeiro dos recursos recebidos.

#### 15 – DO MONITORMENTO E DA PRESTAÇÃO DE CONTAS

- 15.1 Os procedimentos de monitoramento, assim como prestação de informação à administração pública, observarão o Decreto 11.453/2023 (Decreto de Fomento), que dispõe sobre os mecanismos de fomento do sistema de financiamento à cultura, observadas às exigências legais de simplificação e de foco no cumprimento do objeto.
- 15.2 O proponente que celebrou o termo de execução cultural prestará contas na Secretaria de Cultura e Turismo nos termos do Decreto Federal nº 11.453/2023.
- 15.3 Os documentos que deverão ser apresentados:
  - a) Anexo VI Relatório de execução do objeto
  - b) Anexo VII Relação de Pagamentos
- c)Dossiê documental de demonstração da execução do projeto a exemplo: declarações de realização dos eventos, com registro fotográfico ou audiovisual, clipping de matérias jornalísticas, releases, folders, catálogos, panfletos, filipetas, bem como outros documentos pertinentes à execução do projeto.
- 15.4 A documentação relativa à execução do objeto e à execução financeira será mantida pelo beneficiário pelo prazo de cinco anos, contado do fim da vigência do termo de execução cultural.
- 15.5 E se for necessário será solicitado documentos de apoio para análise da referida prestação de contas, conforme procedimentos do Decreto 11.453/2023 dos art. 29 ao art. 34 e seus adendos.
- 15.6 A documentação relativa à execução do objeto e à execução financeira deverá ser mantida pelo beneficiário pelo prazo de cinco anos, contado do fim da vigência do instrumento. Podendo ser solicitada a qualquer momento. 15.7 São válidos para fins de comprovação de despesas: notas fiscais com comprovante de pagamento, cupons fiscais com comprovantes de pagamentos. E recibos para valores de eté R\$ 1,000.00 (Hum mil regis) com



# **BOLETIM OFICIAL**

# TRIBUNA DO POÇO

Criado pela Lei Municipal n.º 006 de 17 de MARCO de 1997

Distribuição Gratuita

ATOS DO PODER EXECUTIVO

**EDIÇÃO: EXTRA** 

POÇO DE JOSÉ DE MOURA – PB, TERÇA-FEIRA– EM 16 DE JULHO DE 2024

- 15.8 Após o recebimento do processo enviado pelo agente público de que trata o item 9, a autoridade responsável pelo julgamento da prestação de informações poderá:
- I Determinar o arquivamento, caso considere que houve o cumprimento integral do objeto ou o cumprimento parcial justificado;
- II Solicitar a apresentação, pelo agente cultural, de relatório de execução do objeto, caso considere que não foi possível aferir o cumprimento integral do objeto ou que as justificativas apresentadas sobre o cumprimento parcial do objeto foram insuficientes;
- III Solicitar a apresentação, pelo agente cultural, de relatório de execução financeira, caso considere que não foi possível aferir o cumprimento integral do objeto no relatório de execução do objeto ou que as justificativas apresentadas sobre o cumprimento parcial do objeto foram insuficientes; ou
- IV Aplicar sanções ou decidir pela rejeição da prestação de informações, caso verifique que não houve o cumprimento integral do objeto ou o cumprimento parcial justificado, ou caso identifique irregularidades no relatório de execução financeira.
- 15.9 O julgamento da prestação de informações realizado pela autoridade do ente federativo que celebrou o termo de execução cultural avaliará o parecer técnico de análise de prestação de informações e poderá concluir pela:
  - I Aprovação da prestação de informações, com ou sem ressalvas; ou
  - II Reprovação da prestação de informações, parcial ou total.
- 15.10 Na hipótese de o julgamento da prestação de informações apontar a necessidade de devolução de recursos, o agente cultural será notificado para que exerça a opção por:
  - I Devolução parcial ou integral dos recursos ao erário;
  - II Apresentação de plano de ações compensatórias; ou
- III Devolução parcial dos recursos ao erário juntamente com a apresentação de plano de ações compensatórias.
- 15.11 A ocorrência de caso fortuito ou força maior impeditiva da execução do instrumento afasta a reprovação da prestação de informações, desde que comprovada.
- 15.12 Nos casos em que estiver caracterizada má-fé do agente cultural, será imediatamente exigida a devolução de recursos ao erário, vedada a aceitação de plano de ações compensatórias.
- 15.13 Nos casos em que houver exigência de devolução de recursos ao erário, o agente cultural poderá solicitar o parcelamento do débito, na forma e nas condições previstas na legislação.
- 15.14 O prazo de execução do plano de ações compensatórias será o menor possível, conforme o caso concreto, limitado à metade do prazo originalmente previsto de vigência do instrumento.

#### 16. DIVULGAÇÃO DOS PROJETOS

- 16.1 Todos os produtos resultantes do presente Edital deverão ter em seus materiais de divulgação as logomarcas da Secretaria de Municipal de Cultura de Poço de José de Moura, da Prefeitura Municipal de Poço de José de Moura, da Lei Paulo Gustavo, do Ministério da Cultura e do Governo Federal, conforme disponibilizado no site https://www.gov.br/cultura/pt-br/assuntos/lei-paulo-gustavo/central-de-conteudo/marcas-e-manual.
- 16.2 O material de divulgação dos projetos e seus produtos dever ser disponibilizado em formatos acessíveis a pessoas com deficiência e conterá informações sobre as oficinas de acessibilidade disponibilizados.
- 16.3 O material de divulgação dos projetos deve ter caráter educativo, informativo ou de orientação social, e não pode conter nomes, símbolos ou imagens que caracterizem promoção pessoal.

#### 17. DISPOSIÇÕES FINAIS

17.1 O acompanhamento de todas as etapas deste Edital e a observância quanto aos prazos serão de inteira responsabilidade dos proponentes. Para tanto, deverão ficar atentos às publicações no site oficial do município https://pocodejosedemoura.pb.gov.br/ e nas mídias sociais oficiais da Prefeitura Municipal e da Secretaria Municipal de Cultura.



# **BOLETIM OFICIAL**

# <u>TRIBUNA DO POÇO</u>

Criado pela Lei Municipal n.º 006 de 17 de MARCO de 1997

Distribuição Gratuita

ATOS DO PODER EXECUTIVO

EDIÇÃO: EXTRA

POÇO DE JOSÉ DE MOURA – PB, TERÇA-FEIRA– EM 16 DE JULHO DE 2024

- 17.2 É de responsabilidade da Secretaria Municipal de Cultura providenciar o local e os horários para a execução do Projeto.
- 17.3 O presente Edital e os seus anexos estão disponíveis no site https://pocodejosedemoura.pb.gov.br/
- 17.4 Demais informações podem ser obtidas pessoalmente na Secretaria Municipal de Cultura nos horários e dias de funcionamentos.
- 17.5 Eventuais irregularidades relacionadas aos requisitos de participação, constatadas a qualquer tempo, implicarão na desclassificação do proponente.
- 17.6 Todos os documentos referentes as despesas realizadas para o cumprimento do objeto como notas fiscais com comprovantes de pagamentos e cupons fiscais com comprovantes de pagamentos. Deverão ser guardados, sob medida dos mesmos serem solicitados a qualquer tempo.
- 17.7 O desvio de finalidade dos recursos recebidos é de responsabilidade do proponente. Cabendo o mesmo responder judicialmente pelo ato e até mesmo devolver os recursos recebidos de forma integral aos cofres públicos da União a qualquer tempo.
- 17.8 O não atendimento do item 17, deste edital é de exclusiva responsabilidade do proponente.
- 17.9 A inscrição implica no conhecimento e concordância dos termos e condições previstos neste Edital, na Lei Complementar 195/2022 (Lei Paulo Gustavo), no Decreto 11.525/2023 (Decreto Paulo Gustavo) e no Decreto 11.453/2023 (Decreto de Fomento).
- 17.10 O resultado do chamamento público regido por este Edital terá validade até 30 dias, a contar da data de publicação deste.
- 17.11 Compõem este Edital os seguintes anexos:

Anexo I – Critérios de seleção

Anexo II – Formulário de Inscrição/Plano de Trabalho/Projeto

Anexo III - Declaração étnico-racial

Anexo IV - Declaração de contrapartida social

Anexo V – Termo de execução

Anexo VI - Relatório de Execução

Anexo VII – Relatório de Pagamentos

Poço de José de Moura-PB, 16 de julho de 2024.

Prefeito Constituciona

ando Braz de Houra



# **BOLETIM OFICIAL**

# <u>TRIBUNA DO POÇO</u>

Criado pela Lei Municipal n.º 006 de 17 de MARCO de 1997

Distribuição Gratuita

ATOS DO PODER EXECUTIVO

**EDIÇÃO: EXTRA** 

POÇO DE JOSÉ DE MOURA – PB, TERÇA-FEIRA– EM 16 DE JULHO DE 2024

#### ANEXO I

### CRITÉRIOS UTILIZADOS NA AVALIAÇÃO DE MÉRITO CULTURAL

A Comissão de Seleção e Avaliação de Prestação de Contas atribuirá notas de 0 a 2,5 pontos a cada um dos critérios de avaliação de cada projeto, conforme tabela a seguir:

CRITÉRIOS OBRIGATÓRIOS				
Identificação do Critério	Descrição do Critério	Pontuação Máxima		
A	Planos de Oficinas	2,5		
В	Qualidade do Plano de Trabalho/Projeto - Coerência do objeto e metas do projeto.	2,5		
С	Coerência da planilha orçamentária e do cronograma de execução.	2,5		
D	Capacidade Técnica da Empresa (0,5 pontos para cada declaração ou outro tipo de documento)	2,5		
PONTUAÇÃO TO	OTAL:	10		

Além da pontuação acima, o proponente(rsponsável pela inscrião) pode receber bônus de pontuação, ou seja, uma pontuação extra, conforme critérios abaixo especificados:

PONTUAÇÃO BÔNUS /EXTRAS				
Ident. do Ponto Extra	Descrição do Ponto Extra	Pontuação Máxima		
Е	Proponentes do gênero feminino	1		
F	Proponente LGBTQIA+	1		
G	Proponentes com deficiência	1		
Н	Proponentes de povos e comunidades tradicionais de matriz africana, etc.	1		

- 1.Os critérios gerais são eliminatórios, de modo que, o agente cultural que receber pontuação 0(zero) em algum dos critérios será desclassificado do Edital.
- 2.Os bônus de pontuação são cumulativos e não constituem critérios obrigatórios, de modo que a pontuação 0 em algum dos pontos bônus não desclassifica o proponente.
- 3.Em caso de empate, serão utilizados para fins de classificação dos projetos a maior nota;
- 4. Caso nenhum dos critérios acima elencados seja capaz de promover o desempate serão adotados critérios de desempate na ordem a seguir: proponente com maior idade e após sorteio.
- 5. Serão considerados aptos os projetos que receberem nota final igual ou superior a 70 pontos.
- 6. Serão desclassificados os projetos que:
  - I Obtiverem nota 0 (zero) em qualquer dos critérios obrigatórios;
  - II Obtiverem nota final menor que 7,0;
- II Apresentem quaisquer formas de preconceito de origem, raça, etnia, gênero, cor, idade ou outras formas de discriminação serão desclassificadas, com fundamento no disposto no inciso IV do caput do art. 3º da Constituição, garantidos o contraditório e a ampla defesa.



1 - PESSOA JURÍDICA

### ESTADO DA PARAÍBA PREFEITURA MUNICIPAL DE POÇO DE JOSÉ DE MOURA

# **BOLETIM OFICIAL**

# <u>TRIBUNA DO POÇO</u>

Criado pela Lei Municipal n.º 006 de 17 de MARÇO de 1997

Distribuição Gratuita

ATOS DO PODER EXECUTIVO

**EDIÇÃO: EXTRA** 

POÇO DE JOSÉ DE MOURA – PB, TERÇA-FEIRA– EM 16 DE JULHO DE 2024

7.A falsidade de informações acarretará desclassificação, podendo ensejar, ainda, a aplicação de sanções administrativas ou criminal.

ANEXO II FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO

Razão Social:			CNPJ	
Endereço Completo:			Cidade:	
CEP:	Telefone:			
Estado:	Email:			
	RESPONSÁVEL DIR	ETO PELA	ENTIDADE	
Nome Completo				
RG:	CPF:			
Endereço Completo:				
Estado:	Cidade:		Telefone:	
CEP:	Email:			
_	ESSIBILIDADE QUE	SERÃO EM	PREGADAS NA APLICAÇÃO DAS	
OFICINAS?		ī		
Acessibilidade arquitetônica:				
( ) rotas acessíveis, com espaço d	e manobra para cadeira		os femininos e masculinos adaptados	
de rodas;		para pessoas com deficiência; ( ) vagas de estacionamento para pessoas com		
( ) piso tátil;		deficiência;		
<ul><li>( ) rampas;</li><li>( ) elevadores adequados para pes</li></ul>	sons com doficiôncia:	( ) assentos para pessoas obesas;		
( ) corrimãos e guarda-corpos;	soas com uchcicheta,	( ) iluminação adequada;		
( ) commaos e guarda-corpos,		() Outra	gao adequada,	
Acessibilidade comunicacional:		( ) as legen	das:	
( ) a Língua Brasileira de Sinais -	Libras:	( ) a linguagem simples;		
( ) o sistema Braille;	,	( ) textos adaptados para leitores de tela; e		
( ) o sistema de sinalização ou comunicação tátil;		() Outra		
( ) a audiodescrição;	-			
Acessibilidade atitudinal:				
( )capacitação de equipes atuantes			o e sensibilização de agentes culturais,	
( )contratação de profissiona		-	dos os envolvidos na cadeia produtiva	
profissionais especializados em ac	essibilidade cultural;	cultural.		



# **BOLETIM OFICIAL**

# <u>TRIBUNA DO POÇO</u>

Criado pela Lei Municipal n.º 006 de 17 de MARÇO de 1997

Distribuição Gratuita

ATOS DO PODER EXECUTIVO

**EDIÇÃO: EXTRA** 

POÇO DE JOSÉ DE MOURA – PB, TERÇA-FEIRA– EM 16 DE JULHO DE 2024

3 - LOCAL ONDE O PROJETO SERÁ EXECUTADO

		es e/ou resultados	que sejam quant	ilicaveis.		
	Meta		Etapa		Início	Fim
5 - EQUIPE						,
Nome do profissional		Função	CPF/C	CNPJ	Pessoa negra? S/N	Pessoa com deficiência S/N
- PLANILHA	ORÇAME	NTÁRIA				
Descrição do item	Unidade	Quant.	Valor unitário	Valor total	Ex.	ncia de preço Mercado onal/Interestadua
		+				



# **BOLETIM OFICIAL**

# <u>TRIBUNA DO POÇO</u>

Criado pela Lei Municipal n.º 006 de 17 de MARÇO de 1997

Distribuição Gratuita

ATOS DO PODER EXECUTIVO

**EDIÇÃO: EXTRA** 

POÇO DE JOSÉ DE MOURA – PB, TERÇA-FEIRA– EM 16 DE JULHO DE 2024

### 7. DOS PLANOS DE OFICINA

PLANOS DE OFICINA			
NOME DA OFICINA:			
OBJETIVO GERAL			
OBJETIVO ESPECIFICO			
PÚBLICO ALVO:			
FAIXA ETÁRIA:			
FAIXA ETARIA:			
NÚMERO DE PARTICIPANTES:			
METODOLOGIA:			
RECURSOS DIDÁTICOS:			
CARCA HOR (RIA			
CARGA HORÁRIA:			
AVALIAÇÃO.			



# **BOLETIM OFICIAL**

# TRIBUNA DO POCO

Criado pela Lei Municipal n.º 006 de 17 de MARÇO de 1997

Distribuição Gratuita

ATOS DO PODER EXECUTIVO

EDIÇÃO: EXTRA

POÇO DE JOSÉ DE MOURA – PB, TERÇA-FEIRA– EM 16 DE JULHO DE 2024

Meios de comprovação da realização do curso/oficina:
Instrumento de avaliação do curso/oficina:
CERTIFICADO:
RESULTADOS ESPERADOS:
ANEXO III
DECLARAÇÃO ÉTNICO-RACIAL PARA REPRESENTANTE
Eu,, CPF, RG nº, DECLARO para fins de participação, que estou
assegurado pela cota de 20% por ser negro.
Por ser verdade, assino a presente declaração e estou ciente de que a apresentação de declaração
falsa pode acarretar desclassificação do edital e aplicação de sanções criminais.
Poço de José de Moura -PB/
Assinatura do declarante
ANEXO IV
DECLARAÇÃO DE CONTRAPARTIDA SOCIAL
Declaro que sou ciente que devo entregar ou realizar a contrapartida social dos recursos recebidos,
assegurados a acessibilidade de grupos com restrições e o direcionamento à rede de ensino da localidade. Sendo a mesma, ser pactuada com a Secretaria Municipal de Cultura, conforme cronograma que a mesma elaborará
posteriormente.
Por ser verdade, assino a presente declaração e estou ciente de que a apresentação de declaração falsa
pode acarretar sanções criminais.
Poço de José de Moura -PB/
Assinatura do declarante
ANEXO V

#### ANEXO V

### TERMO DE EXECUÇÃO

TERMO DE EXECUÇÃO TENDO POR OBJETO O APOIO FINANCEIRO A AÇÕES CULTURAIS CONTEMPLADAS - NOS TERMOS DA LEI COMPLEMENTAR Nº 195/2022 (LEI PAULO GUSTAVO), DO



# **BOLETIM OFICIAL**

# TRIBUNA DO POÇO

Criado pela Lei Municipal n.º 006 de 17 de MARÇO de 1997

Distribuição Gratuita

ATOS DO PODER EXECUTIVO

**EDIÇÃO: EXTRA** 

POÇO DE JOSÉ DE MOURA – PB, TERÇA-FEIRA– EM 16 DE JULHO DE 2024

DECRETO N. 11.525/2023 (DECRETO PAULO GUSTAVO) E DO DECRETO 11.453/2023 (DECRETO DE FOMENTO)

1.1 A PREFEITURA MUNICIPAL Senhor(a)	-	, e			
CNPJ n°	, Representada(o)				
	residente		na CPF N °		Rua RG n º
re	esolvem firmar o presente Term	no de Exec	ução, de a	cordo com	as seguintes
condições:	•				
2. PROCEDIMENTO 2.1 Este Termo de Execução é instruto inciso I do art. 8 do Decreto 1 Complementar Nº 195/2022 (Lei Para Decreto 11.453/2023 (Decreto de For	1.453/2023, celebrado com paulo Gustavo), do Decreto N.	roponente	selecionac	do nos ter	mos da Lei
<b>3. OBJETO</b> 3.1. O objeto deste termo é contratar oficina, conforme tabela abaixo:	de empresa, selecionada por me	eio do Edit	al, que pos	sa aplicar ı	um ciclo de
<ul> <li>4. RECURSOS FINANCEIROS</li> <li>4.1. Os recursos financeiros para a ex</li> <li>4.2. Os recursos serão transferid</li> <li>, Agência</li> <li>5. APLICAÇÃO DOS REOFICINA</li> <li>5.1 Os rendimentos de ativos finance autorização prévia.</li> </ul>	os à conta do(a) _, Conta Corrente n°	_, para rec	, espece ebimento e	cialmente movimen	
6. OBRIGAÇÕES 6.1 São obrigações da Secretaria Mur I) Transferir os recursos ao(a)pr II) Orientar o(a) proponente sob III) Analisar e emitir parecer so proponente; IV) Zelar pelo fiel cumprimento V) Adotar medidas saneadoras o VI) Monitorar o cumprimento p	oponente; re o procedimento para a presta obre os relatórios e sobre a pre o deste termo de execução; e corretivas quando houver inad	estação de implement	informaçõe	es apresent	
6.2 São obrigações do(a) proponente:					

- I) Executar o plano de trabalho/projeto aprovado;
- II) Aplicar os recursos concedidos pela Lei Paulo Gustavo apenas dentro do que foi inscrito;
- III) Manter, obrigatória e exclusivamente, os recursos financeiros depositados na conta especialmente aberta para o Termo de execução;
- IV) Facilitar o monitoramento, o controle e supervisão do termo de execução bem como o acesso ao local de realização da ação cultural;



# **BOLETIM OFICIAL**

# TRIBUNA DO POÇO

Criado pela Lei Municipal n.º 006 de 17 de MARCO de 1997

Distribuição Gratuita

ATOS DO PODER EXECUTIVO

**EDIÇÃO: EXTRA** 

POÇO DE JOSÉ DE MOURA – PB, TERÇA-FEIRA– EM 16 DE JULHO DE 2024

- V) Prestar informações à Secretaria Municipal de Cultura por meio de Relatório de Execução do Objeto, conforme anexo VI do edital, até o dia 30/08/2024.
- VI) Atender a qualquer solicitação regular feita pela Secretaria Municipal de Cultura a contar do recebimento da notificação;
- VII) Divulgar nos meios de comunicação, a informação de que a ação cultural aprovada é apoiada com recursos da Lei Paulo Gustavo, incluindo as marcas do Governo federal, de acordo com as orientações técnicas do manual de aplicação de marcas divulgado pelo Ministério da Cultura;
- VIII) Não realizar despesa em data anterior ou posterior à vigência deste termo de execução;
- IX) Guardar a documentação referente à prestação de informações pelo prazo de 5 anos, contados do fim da vigência deste Termo de Execução;
- X) Não utilizar os recursos para finalidade diversa da estabelecida no projeto;
- XI) Executar a contrapartida conforme pactuado.

### 7. MONITORAMENTO E PRESTAÇÃO DE INFORMAÇÕES/CONTAS

- 7.1. Os procedimentos de monitoramento, assim como prestação de informação à administração pública, observarão o Decreto 11.453/2023 (Decreto de Fomento), que dispõe sobre os mecanismos de fomento do sistema de financiamento à cultura, observadas às exigências legais de simplificação e de foco no cumprimento do objeto.
- 7.2 O monitoramento poderá ser realizado através de visitas técnicas in loco, da comissão para aferir o cumprimento do objeto, quando necessário.
- 7.3 A qualquer momento, pode ser aplicada sanções, caso verifique que oficina pleiteado não esteja sendo cumprindo.
- 7.4 O proponente que celebrou o termo de execução prestará contas até 30/08/2024, após o término do prazo do termo de execução, através dos anexos:
  - a) Relatório de execução do objeto Anexo VI;
  - b) Relatório de pagamentos Anexo VII;
  - c) Comprovantes de despesas Notas fiscais e comprovantes de pagamentos, cupons e comprovantes de pagamentos e recibos no valor de até R\$ 1.000,00 (hum mil reais) acompanhado de comprovante de transferência, se for o caso.
  - d) Dossiê documental de demonstração da execução do projeto a exemplo: declarações de realização dos eventos, com registro fotográfico, clipping de matérias jornalísticas, releases, folders, etc.
- 7.5 E se for necessário será solicitado documentos de apoio para análise da referida prestação de contas, conforme procedimentos do Decreto 11.453/2023 dos art. 29 ao art. 34 e seus adendos.
- 7.6 A documentação relativa à execução do objeto e à execução financeira deverá ser mantida pelo beneficiário pelo prazo de cinco anos, contado do fim da vigência do instrumento. Podendo ser solicitada a qualquer momento.
- 7.7 São válidos para fins de comprovação de despesas: Notas fiscais e comprovantes de pagamentos, cupons e comprovantes de pagamentos e recibos no valor de até R\$ 1.000,00 (hum mil reais) acompanhado de comprovante de transferência, se for o caso.
- 7.8 Após o recebimento do processo enviado pelo agente público de que trata o item 7, a autoridade responsável pelo julgamento da prestação de informações poderá:
  - I Determinar o arquivamento, caso considere que houve o cumprimento integral do objeto ou o cumprimento parcial justificado;
  - II Solicitar a apresentação, pelo proponente, de relatório de execução do objeto, caso considere que não foi possível aferir o cumprimento integral do objeto ou que as justificativas apresentadas sobre o cumprimento parcial do objeto foram insuficientes;
  - III Solicitar a apresentação, pelo proponente, de relatório de execução financeira, caso considere que não foi possível aferir o cumprimento integral do objeto no relatório de execução do objeto ou que as justificativas apresentadas sobre o cumprimento parcial do objeto foram insuficientes; ou



# **BOLETIM OFICIAL**

# <u>TRIBUNA DO POÇO</u>

Criado pela Lei Municipal n.º 006 de 17 de MARCO de 1997

Distribuição Gratuita

ATOS DO PODER EXECUTIVO

EDIÇÃO: EXTRA

### POÇO DE JOSÉ DE MOURA – PB, TERÇA-FEIRA– EM 16 DE JULHO DE 2024

- IV Aplicar sanções ou decidir pela rejeição da prestação de informações, caso verifique que não houve o cumprimento integral do objeto ou o cumprimento parcial justificado, ou caso identifique irregularidades no relatório de execução financeira.
- 7.9 O julgamento da prestação de informações realizado pela autoridade do ente federativo que celebrou o termo de execução avaliará o parecer técnico de análise de prestação de informações e poderá concluir pela:
  - I Aprovação da prestação de informações, com ou sem ressalvas; ou
  - II Reprovação da prestação de informações, parcial ou total.
- 7.10 Na hipótese de o julgamento da prestação de informações apontar a necessidade de devolução de recursos, o proponente será notificado para que exerça a opção por:
  - I Devolução parcial ou integral dos recursos ao erário;
  - II Apresentação de plano de ações compensatórias; ou
  - III Devolução parcial dos recursos ao erário juntamente com a apresentação de plano de ações compensatórias.
- 7.11 A ocorrência de caso fortuito ou força maior impeditiva da execução do instrumento afasta a reprovação da prestação de informações, desde que comprovada.
- 7.12 Nos casos em que estiver caracterizada má-fé do proponente, será imediatamente exigida a devolução de recursos ao erário, vedada a aceitação de plano de ações compensatórias.
- 7.13 Nos casos em que houver exigência de devolução de recursos ao erário, o proponente poderá solicitar o parcelamento do débito, na forma e nas condições previstas na legislação.
- 7.14 O prazo de execução do plano de ações compensatórias será o menor possível, conforme o caso concreto, limitado à metade do prazo originalmente previsto de vigência do instrumento.

#### 8. ALTERAÇÃO DO TERMO DE EXECUÇÃO

- 8.1 A alteração do termo de execução será formalizada por meio de termo aditivo.
- 8.2 A formalização de termo aditivo não será necessária nas seguintes hipóteses:
  - I Prorrogação de vigência realizada de ofício pela administração pública quando der causa a atraso na liberação de recursos; e
  - II Na condição que o Ministério da Cultura, prorrogue os prazos de execução.
- 8.3 Na hipótese de prorrogação de vigência, o saldo de recursos será automaticamente mantido na conta, a fim de viabilizar a continuidade da execução do objeto.
- 8.4 A aplicação de rendimentos de ativos financeiros em benefício do objeto do termo de execução poderá ser realizada pelo proponente sem a necessidade de autorização prévia da administração pública.
- 8.5 Nas hipóteses de alterações em que não seja necessário termo aditivo, poderá ser realizado apostilamento.

#### 9. TITULARIDADE DE BENS

- 9.1 Os bens permanentes adquiridos, produzidos ou transformados em decorrência da execução da ação cultural fomentada serão de titularidade do proponente desde a data da sua aquisição.
- 9.2 Nos casos de rejeição da prestação de contas em razão da aquisição ou do uso do bem, o valor pago pela aquisição será computado no cálculo de valores a devolver, com atualização monetária.

### 10. EXTINÇÃO DO TERMO DE EXECUÇÃO

- 10.1 O presente Termo de execução poderá ser:
  - I Extinto por recursos de prazo;
  - II Extinto, de comum acordo antes do prazo avençado, mediante Termo de Distrato;
  - III Denunciado, por decisão unilateral de qualquer dos partícipes, independentemente de autorização judicial, mediante prévia notificação por escrito ao outro partícipe; ou
  - IV Rescindido, por decisão unilateral de qualquer dos partícipes, independentemente de autorização judicial, mediante prévia notificação por escrito ao outro partícipe, nas seguintes hipóteses:
  - a) Descumprimento injustificado de cláusula deste instrumento;



## **BOLETIM OFICIAL**

# <u>TRIBUNA DO POÇO</u>

Criado pela Lei Municipal n.º 006 de 17 de MARCO de 1997

Distribuição Gratuita

ATOS DO PODER EXECUTIVO

**EDIÇÃO: EXTRA** 

POÇO DE JOSÉ DE MOURA – PB, TERÇA-FEIRA– EM 16 DE JULHO DE 2024

- b) Irregularidade ou inexecução injustificada, ainda que parcial, do objeto, resultados ou metas pactuadas;
- c) Violação da legislação aplicável;
- d) Cometimento de falhas reiteradas na execução;
- e) Má administração de recursos públicos;
- f) Constatação de falsidade ou fraude nas informações ou documentos apresentados;
- g) Não atendimento às recomendações ou determinações decorrentes da fiscalização;
- h) Outras hipóteses expressamente previstas na legislação aplicável.
- 10.2 A denúncia só será eficaz 60 (sessenta) dias após a data de recebimento da notificação, ficando os partícipes responsáveis somente pelas obrigações e vantagens do tempo em que participaram voluntariamente da avença.
- 10.3 Os casos de rescisão unilateral serão formalmente motivados nos autos do processo administrativo, assegurado o contraditório e a ampla defesa. O prazo de defesa será de 10 (dez) dias da abertura de vista do processo.
- 10.4 Na hipótese de irregularidade na execução do objeto que enseje danos ao erário, deverá ser instaurada Tomada de Contas Especial caso os valores relacionados à irregularidade não sejam devolvidos no prazo estabelecido pela Administração Pública.
- 10.5 Outras situações relativas à extinção deste Termo não previstas na legislação aplicável ou neste instrumento poderão ser negociadas entre as partes ou, se for o caso, no Termo de Distrato.

#### 11. SANÇÕES

- 11.1. Nos casos em que for verificado que a ação cultural ocorreu, mas houve inadequação na execução do objeto ou na execução financeira sem má-fé, a autoridade pode concluir pela aprovação da prestação de informações com ressalvas e aplicar sanção de advertência ou multa.
- 11.2 A decisão sobre a sanção deve ser precedida de abertura de prazo para apresentação de defesa pelo Proponente.
- 11.3 A ocorrência de caso fortuito ou força maior impeditiva da execução do instrumento afasta a aplicação de sanção, desde que regularmente comprovada.

#### 12. VIGÊNCIA

12.1 A vigência deste instrumento terá início na data de assinatura das partes, com vigência até 30/07/2024, podendo ser prorrogado.

#### 13. PUBLICAÇÃO

13.1 O Extrato do Termo de execução será publicado no diário oficial do município.

14. FORO

14.1 Fica eleito o Foro de Poço de José de Moura-PB para dirimir quaisquer dúvidas relativas ao presente Termo de execução.

**Prefeito Constitucional** 

**PROPONENTE** 

ANEXO VI RELATÓRIO DE EXECUÇÃO DO OBJETO

#### 1. DADOS DO PROJETO



# **BOLETIM OFICIAL**

# <u>TRIBUNA DO POÇO</u>

Criado pela Lei Municipal n.º 006 de 17 de MARÇO de 1997

Distribuição Gratuita

ATOS DO PODER EXECUTIVO

**EDIÇÃO: EXTRA** 

POÇO DE JOSÉ DE MOURA – PB, TERÇA-FEIRA– EM 16 DE JULHO DE 2024

#### 2. RESULTADOS DO OFICINA

- 2.1. Descreva de forma resumida como foi a execução da oficina:
- a) Principais resultados
- b) Benefícios gerados
- c) Dificuldades encontradas

#### 3.AÇÕES DESENVOLVIDAS

Descreva as ações desenvolvidas, com informações detalhando ações, datas, locais, horários etc. Fale também sobre a eventuais alterações nas atividades previstas na oficina.

#### 4. PÚBLICO ALCANÇADO

Informe a quantidade de pessoas beneficiadas por meio do projeto?

#### 5. EQUIPE DA FORMAÇÃO DO OFICINA

- 5.1 Quantas pessoas estiveram envolvidas na formação das oficinas?
- 5.2 Houve mudanças na equipe ao longo da execução das oficinas?

( `	) Sim	(	) Não

Informe se entraram ou saíram pessoas na equipe durante a execução da oficina.

5.3 Informe os profissionais que participaram da execução do projeto:

Nome do profissional	Função no projeto	CPF/CNPJ

### 6. REALIZAÇÃO DO OFICINA

6.1 De que modo foi realiz	ado?
( ) Presencial.	

( ) Virtual.

- ( ) Híbrido (presencial e virtual).
- 6.2. De que forma aconteceram as ações e atividades presenciais?
- ( )Fixas, sempre no mesmo local.
- () Itinerantes, em diferentes locais.

#### 6.3. Onde o projeto foi realizado?

0.5. Onde o projeto for reunzudo.			
Você pode marcar mais de uma opção:			
() Equipamento cultural público municipal.	( )Praça.		
( )Equipamento cultural público estadual.	()Rua.		
( )Espaço cultural independente.	( )Parque.		
( )Escola	( )Outros		

### 7. DIVULGAÇÃO DO PROJETO

Informe quais meio foram usados para divulgar a oficina?



# **BOLETIM OFICIAL**

# TRIBUNA DO POÇO

Criado pela Lei Municipal n.º 006 de 17 de MARÇO de 1997

Distribuição Gratuita

ATOS DO PODER EXECUTIVO

**EDIÇÃO: EXTRA** 

POÇO DE JOSÉ DE MOURA – PB, TERÇA-FEIRA– EM 16 DE JULHO DE 2024

#### 8. TÓPICOS ADICIONAIS

Inclua aqui informações relevantes que não foram abordadas nos tópicos anteriores, se houver.

#### 9. ANEXOS

Junte documentos que comprovem que você executou o projeto, tais como lista de presença, relatório fotográfico, vídeos, depoimentos, entre outros.

## RELATÓRIO DE RELAÇÃO DE PAGAMENTOS

#### ANEXO VII

FORNECEDOR	DOCUMENTO Recibo, Nota Fiscal ou	DATA DE PAGAMENTO	VALOR DE PAGAMENTO	FORMA DE PAGAMENTO
	Cupom Fiscal			(Espécie, pix ou transferência
Total Geral				